



# Immensità

Auteur : [Laszlo de Simone, Andrea \(1986-....\)](#). Chanteur

Type de document : Disque compact Classification : [Rock et variétés internationales](#)

Année de publication : 2021 Editions : [Ekler'o'shock](#) ; [\[Universal music France\]](#)



Un "immense" artiste, une "immense" mise en scène, un "immense" gardien de but... A force d'être utilisé pour des bagatelles, l'adjectif "immense" a rejoint le purgatoire des termes galvaudés. Andrea Laszlo De Simone rend toute sa majesté à la notion d'immensité. De quoi émouvoir les mordus de Blaise Pascal, qui rapportait si bien l'infiniment grand à l'infiniment petit. Car ces hauteurs célestes, le jeune turinois les atteint avec un projet pour le moins modeste. Seulement vingt-cinq minutes de musique dans son format complet pour quatre pop songs : Immensità (Immensité), La Nostra Fine (Notre fin), Mistero (Mystère) et Conchiglie (Coquillages). Les chansons sont liées les unes aux autres par de brèves plages instrumentales : un prélude, trois interludes et une conclusion. Il s'agit, selon Andrea, de mettre en sons "l'idée de circularité du temps, de renaissance". Lui qualifie volontiers sa musique de "grotesque", en clin d'oeil au style d'ornementations dont raffolaient les artistes italiens, aux XVe et XVIe siècles : même finesse de trait, même science des couleurs, même sens de l'harmonie, cet adjectif-là fait mouche. Si l'EP s'articule autour de quatre chapitres -Il Sogno (Le rêve), La Realtà (La réalité), Lo Spazio (L'espace) et Il Tempo (Le temps)-, il peut s'écouter d'une seule traite. Le ludion a toujours oscillé d'un ordre de grandeur à l'autre. Petit, il a appris à jouer de la musique en se frottant à son frère aîné, Matteo, qu'il accompagnait à la batterie. "C'était mon héros, un vrai virtuose, raconte Andrea. Un jour, il a eu l'idée de reproduire sur cassette un album entier de Queen, j'ai fait les parties de batterie -rythmiquement, j'étais une sorte d'enfant prodige... Cela définit assez bien mon rapport à la musique : j'en écoute très peu, je préfère en jouer." Pour le coup, sur ses disques, Andrea joue de tout : batterie donc, mais aussi claviers, guitares, voix...

Type de document

Disque compact

EAN

0602508661976

Numéro du document

0866197 (Ekleroshock records)

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 disque compact ; 1 brochure

Sujets

- [chanson d'autres langues](#)
- [chanson](#)
- [édition phonographique](#)

Classification

[Rock et variétés internationales](#)

Cotes

2 LAS 4

Sections

Adulte

Editeur

Ekler'o'shock ; [Universal music France]

Date de publication

2021

Contient

Preludio:il sogno (1 min 34 s) -- Immensità (3 min 35 s) -- Interludio:la realtà (2 min) -- La nostra fine (3 min 20 s) -- Interludio secondo:lo spazio (1 min 54 s) -- Mistero (4 min 07 s) -- Interludio terzo:il tempo (1 min 28 s) -- Conchiglie (5 min 27 s) -- Conclusione (1 min 40 s)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Savoie-biblio - centre d'Annecy	Adulte	2 LAS 4
Savoie-biblio - centre de Chambéry	Adulte	2 LAS 4



## Odin's raven magic

Auteur : [Sigur rós. Musicien. Ens. instr.](#)

Type de document : Disque compact Classification : [Musique Classique](#)

Année de publication : 2020 Editions : [Krunk](#)



Composé au XIVe ou XVe siècle, La Magie du Corbeau d'Odin est un poème islandais de l'ancienne tradition Edda (Edda - un terme qui décrit deux manuscrits islandais dont les sources principales sont la mythologie nordique et la poésie skaldique) ; son auteur anonyme avait clairement une connaissance intime de la littérature et de la mythologie Edda qui fait allusion à un certain nombre de motifs païens qui sont maintenant perdus. Le poème raconte un grand banquet tenu par les dieux au Valhalla alors qu'ils étaient absorbés dans leur festin, des signes inquiétants apparurent qui pouvaient prédire la fin des mondes des dieux et des hommes. L'album Odin's Raven Magic est une collaboration orchestrale entre Sigur Rós, Hilmar ðn Hilmarsson, Steindór Andersen et Maria Huld Markan Sigfúsdóttir.

Type de document

Disque compact

EAN

0190296827235

Numéro du document

0190296827235 ; 9029682723 (Krunk)

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 d.c.

Classification

[Musique Classique](#)

Cotes

3.098 SIG

Sections

Adulte

Editeur

Krunk

Date de publication

2020

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Savoie-biblio - centre d'Annecy

Adulte

3.098 SIG

Petite fille



Auteur : [Lifshitz, Sébastien](#). Monteur. Scénariste

Type de document : DVD Classification : [Philosophie](#)

Année de publication : 2021 Editions : [ARTE Editions](#). Issy-les-Moulineaux

Genre : [DVD sous-titré sourds et malentendants](#)

Sasha, né garçon, se vit comme une petite fille depuis l'âge de 3 ans. Le film suit sa vie au quotidien, le questionnement de ses parents, de ses frères et sœur, tout comme le combat incessant que sa famille doit mener pour faire comprendre sa différence. Courageuse et intraitable, Karine, la mère de Sasha, mène une lutte sans relâche portée par un amour inconditionnel pour son enfant.

Séquences coupées, entretien avec Sébastien Lifshitz.

[Autres documents de l'exposition : Des c...](#)

Type de document

DVD

Numéro du document

3453270087092

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 23 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français); (Dolby Digital 5.1; français)

Note

- Langues principales : français; Sous-titres : français
- Droit de prêt et consultation
- ARTE, Final Cut for Real, cop. 2020
- ARTE Éditions, cop. 2021

Classification

[Philosophie](#)

Cotes

155.4 PET ; PET 155.4

Sections

Adulte

Editeur

ARTE Editions. Issy-les-Moulineaux

Date de publication

2021

Exposition

Egalement disponible dans l'exposition : [Des collections adaptées \(A\)](#)

Exposition

Egalement disponible dans l'exposition : [Des collections adaptées \(C\)](#)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Savoie-biblio - centre d'Annecy	Adulte	155.4 PET
Savoie-biblio - centre du Chablais	Adulte	155.4 PET
Savoie-biblio - centre de Chambéry	Adulte	155.4 PET
Savoie-biblio - centre de Maurienne	Adulte	155.4 PET
Savoie-biblio - centre de Tarentaise	Adulte	155.4 PET



## George Orwell, Aldous Huxley : 1984 ou le meilleur des mondes ?

Auteur : [Calderon, Philippe. Monteur. Scénariste](#) | [Benarrosh, Caroline. Monteur. Scénariste](#)

Type de document : DVD Classification : [Littérature](#)

Editions : [Les Films en vrac. Paris](#)



Le film raconte l'histoire croisée de George Orwell et d'Aldous Huxley, les auteurs des deux grands romans d'anticipation fondateurs : "1984" et "Le meilleur des mondes". Écrits il y a plus de 70 ans, ces deux romans trouvent un écho extraordinaire dans nos sociétés d'aujourd'hui : fake news, ultra-surveillance, recherche du bébé parfait, régulation des masses par la culture du plaisir.

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (53 mn) ; coul., (PAL),

Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt et consultation
- Les Films en vrac, Arte France, cop. 2019

Classification

[Littérature](#)

Cotes

GEO 820

Sections

Adulte

Editeur

Les Films en vrac. Paris

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Savoie-biblio - centre de Chambéry

Adulte

820 GEO



# Disgrâce

Auteur : [Cros, Didier](#). Monteur. Scénariste

Type de document : DVD Classification : [Sciences sociales](#)

Editions : [Zadig productions. Paris](#)



Des hommes et des femmes que l'on regarde avec difficulté. Nos semblables, mais des personnes que l'on observe du coin de l'œil faute d'avoir le courage de les regarder en face. Didier Cros leur donne la parole. Qu'est-ce que la singularité la plus dérangement peut dire de notre humanité commune ?

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 06 mn) ; 1.77, 16/9, coul., (PAL),

Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt et consultation
- Zadig Productions, Studios Harcourt, cop. 2018

Classification

[Sciences sociales](#)

Cotes

DIS 362.5

Sections

Adulte

Editeur

Zadig productions. Paris

## Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
Savoie-biblio - centre d'Annecy	Adulte	362.5 DIS
Savoie-biblio - centre du Chablais	Adulte	362.5 DIS
Savoie-biblio - centre de Chambéry	Adulte	362.5 DIS
Savoie-biblio - centre de Maurienne	Adulte	362.5 DIS
Savoie-biblio - centre de Tarentaise	Adulte	362.5 DIS



## Annette - Sparks

Auteur : [Musique de Film](#)

Type de document : Disque compact Classification : [Musique et Cinéma](#)



Le très attendu Annette est le nouveau film de Leos Carax, d'après une idée originale et une musique des Sparks. A l'origine un album (jamais dévoilé au public) du flamboyant duo composé des frères Ron et Russell Mael, Annette est devenu un film musical à la suite de leur rencontre avec Leos Carax. Ayant su rester l'un des groupes les plus novateurs et créatifs du paysage musical au fil d'une carrière de cinquante ans, il était naturel que leur collaboration avec le réalisateur français visionnaire donne naissance à une oeuvre sans commune mesure. La bande originale, co-écrite par les Sparks et Leos Carax et composée et interprétée par les Sparks, permet également de retrouver derrière les micros le casting de haute volée du film : Adam Driver (Henry), Marion Cotillard (Ann) et Simon Helberg (Le chef d'orchestre). La bande originale du film se dévoile dans son édition Cannes : une sélection de 15 titres proposés dans un CD digisleeve, avec un livret de 12 pages reprenant des photos du film et les paroles des chansons. Quant au vinyle 180g de couleur noire glissé dans une pochette gatefold, il est accompagné d'une affiche exclusive avec une illustration alternative supervisée par Leos Carax.

Type de document

Disque compact

EAN

0194398819129

Numéro du document

0194398819129 ; 19439881912 (Milan Records)

Description physique

1 d.c.

Classification

[Musique et Cinéma](#)

Cotes

6.1 ANN

Sections

Adulte

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Savoie-biblio - centre d'Annecy	Adulte	6.1 ANN
Savoie-biblio - centre du Chablais	Adulte	6.1 ANN
Savoie-biblio - centre du Chablais	Adulte	6.1 ANN
Savoie-biblio - centre de Chambéry	Adulte	6.1 ANN
Savoie-biblio - centre de Maurienne	Adulte	6.1 ANN
Savoie-biblio - centre de Tarentaise	Adulte	6.1 ANN





## Promises

Auteur : [Floating Points](#). Compositeur. Arr. |  
Sanders, Pharoah (1940-....). Musicien. Saxo. ténor

Type de document : Disque compact Classification : [Musique Electronique](#)

Année de publication : 2021 Editions : [Luaka Bop](#)



Promises est un album collaboratif entre l'artiste britannique Floating Points et le titan du saxophone Pharoah Sanders. Il met également en vedette The London Symphony Orchestra. La couverture de l'album est réalisée par l'artiste plasticienne américaine Julie Mehretu. Cinq ans après sa création, Promises sortira sur Luaka Bop, le label du new-yorkais David Byrne (leader du groupe Talking Heads). Il a été composé par Sam Shepherd alias Floating Points. Son disque Elaenia, sorti chez Luaka Bop, a été salué comme l'un des meilleurs projets électroniques de la décennie et a par ailleurs donné envie à Pharoah Sanders de travailler avec lui. Producteur en constante évolution, Shepherd est également titulaire d'un doctorat en neurosciences. Pour Pharoah Sanders, qui a eu 80 ans, il s'agit d'une sortie rare et de son premier album en quinze ans.

Type de document

Disque compact

EAN

0680899009720

Numéro du document

0680899009720 ; LB0097CD (Luaka Bop)

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 d.c.

Classification

[Musique Electronique](#)

Cotes

4 FLO 5

Sections

Adulte

Editeur

Luaka Bop

Date de publication

2021

Contient

[Titre 1] -- [Titre 2] -- [Titre 3] -- [Titre 4] -- [Titre 5] -- [Titre 6] -- [Titre 7] -- [Titre 8] --  
[Titre 9]

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Savoie-biblio - centre d'Annecy	Adulte	4 FLO 5
Savoie-biblio - centre du Chablais	Adulte	4 FLO 5
Savoie-biblio - centre de Maurienne	Adulte	4 FLO 5



## Morricone stories

Auteur : [Battista, Stefano di \(1969-....\)](#). Musicien. Saxo. soprano & alto

Type de document : Disque compact Classification : [Jazz](#)

Année de publication : 2021 Editions : [Warner Music](#)



Le saxophoniste Stefano Di Battista revient sur le devant de la scène avec un album hommage à l'immense Ennio Morricone, avec qui il a eu la chance de travailler (le compositeur lui a écrit un titre inédit pour l'occasion). Plonger la musique de Morricone dans le jazz l'élève à un niveau inédit en créant une association parfaite, un partenariat naturel et presque inévitable. Stefano Di Battista s'empare des thèmes du compositeur et les réinterprète comme s'ils étaient faits d'une substance magique, une musique unique et mystérieuse qui nourrit inexplicablement nos âmes. Le saxophoniste retrouve sur ce beau projet André Ceccarelli à la batterie, Fred Nardin au piano et Daniele Sorrentino à la contrebasse.

Type de document

Disque compact

EAN

0190295044251

Numéro du document

0190295044251 ; 9029504425 (Warner)

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 d.c.

Classification

[Jazz](#)

Cotes

1.3 BAT 5

Sections

Adulte

Editeur

Warner Music

Date de publication

2021

Contient

Cosa avete fatto a Solange ? (What have you done to Solange ?) -- Peur sur la ville (Fear over the city) -- La cosa buffa (La cosa buffa) -- Veruschka (Veruschka) -- Deborah's theme (Once upon a time in America) -- Metti, una sera a cena (Metti, una sera a cena) -- Apertura della caccia (1990) -- Il grande silenzio (The great silence) --

Flora -- La donna della domenica (The sunday woman) -- Gabriel's oboe (The mission) -  
- The good, the bad and the ugly (The good, the bad and the ugly)

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Savoie-biblio - centre d'Annecy	Adulte	1.3 BAT 5
Savoie-biblio - centre du Chablais	Adulte	1.3 BAT 5
Savoie-biblio - centre de Chambéry	Adulte	1.3 BAT 5
Savoie-biblio - centre de Maurienne	Adulte	1.3 BAT 5