

# Un théâtre de bois et de papier

Théâtre de bois et de papier inventé à la fin du 18<sup>e</sup> siècle, le crankie est une forme narrative composée d'un long rouleau de papier ou de tissu illustré animé par deux manivelles.

Ces 20 dernières années il revient à la mode, notamment en Amérique du Nord où sont organisés des festivals de crankie-box, « boîte qui grince ». La direction de la lecture publique a fait appel à Michela Alegi pour la réalisation de sept crankies autour de l'album.



## Un crankie pour raconter

Photo © Anna Khlypenko

### En pratique

7 crankies, dont 4 en Savoie  
Réservation à partir du 15 mars  
Prêts à partir du 17 avril

#### contact :

Marie Vial  
Tél. 04 50 33 19 30  
marie.vial@savoie-biblio.fr



Théâtre en bois L : 60 cm H : 40 cm - Rouleau en tissu-papier (Tyvek®)



Photo © Anna Khlypenko

*Michela Alegi, née en Italie, travaille dans le milieu de l'animation et la pédagogie. Arrivée en France elle crée, en 2019, les ateliers Girotondo afin de proposer des animations pour les enfants autour du livre. Touche à tout, elle anime des ateliers de lecture pour les petits, mais aussi de photo et de stop motion pour les plus grands. Lorsqu'elle découvre le crankie, elle donne la mesure de sa créativité en multipliant les techniques pour les mettre en oeuvre et les illustrer.*